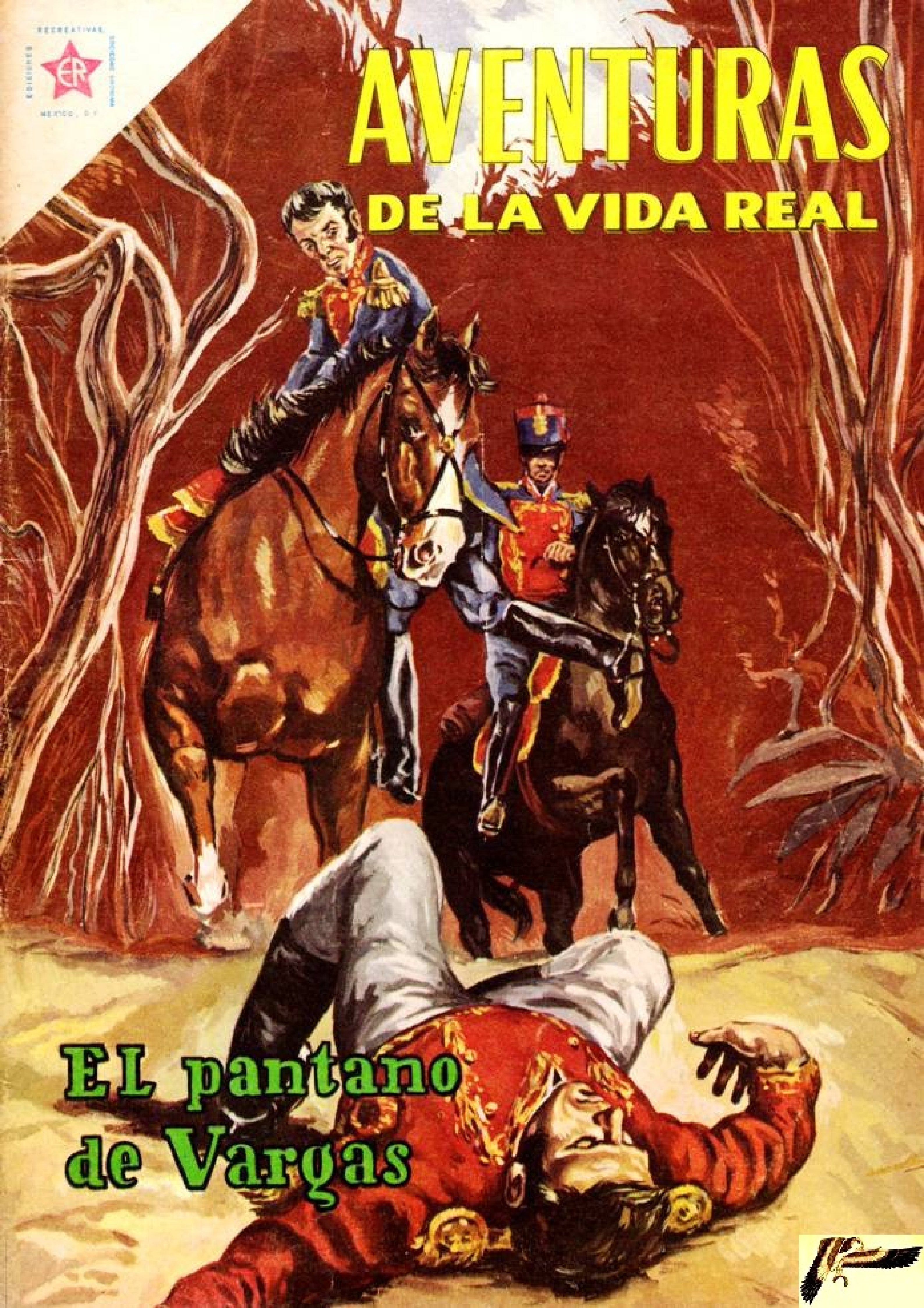

RECREATIVAS
EDICIONES
ER
MEXICO, D.F.
AVENTURAS
DE LA VIDA REAL
EL pantano
de Vargas


EL PANTANO DE VARGAS
A FINES DE 1817, BOLÍVAR Y SUS PATRIOTAS LUCHABAN POR REAVIVAR LA GUERRA QUE LOS REALISTAS AMENAZABAN GANAR, EN NUEVA GRANADA, HOY COLOMBIA...
¡NOS JUNTAREMOS CON LOS DEMÁS LLANEROS!
¡VAMOS!


TUVIMOS SUERTE EN NO CAER EN MANOS REALISTAS, COMO "LA POLA" Y LOS DEMÁS FUSILADOS, LUCAS.
SÍ...


PERO EL SACRIFICIO DE ELLOS NO SERÁ INÚTIL, JUAN JOSÉ. LA LLAMA NO SE APAGARÁ.
¡ALLÁ ESTÁ LA HACIENDA DE PAIPA!
¡LUGAR SEGURO PARA NOSOTROS!


UNOS PEONES DE LA HACIENDA SALIERON AL CAMINO...
¿QUIÉN VIVE?...


¡JUAN JOSÉ RONDÓN, CON TROPA DE BOLÍVAR!...
¿A QUÉ VIENE?


ESCAPAMOS DE LA PERSECUCIÓN DEL ENEMIGO, Y ESPERAMOS UNIRNOS AL GENERAL BOLÍVAR.
¡ADELANTE, PUES!

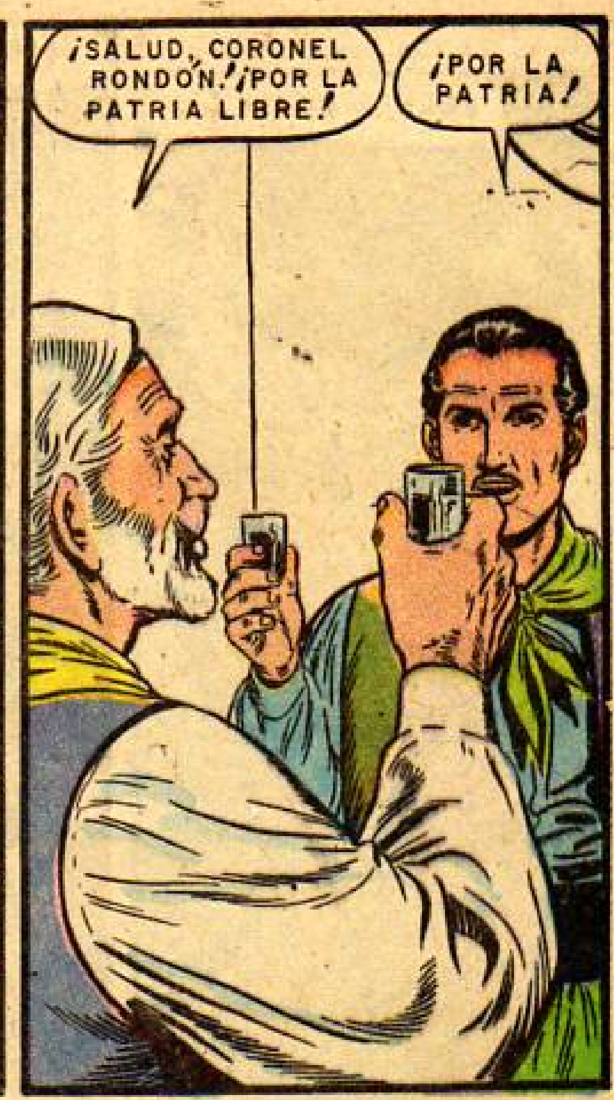

LOS PATRIOTAS LLANEROS SIGUIERON HACIA LA HACIENDA...


EL HACENDADO Y SU FAMILIA SALIERON A RECIBIRLOS...
¡BIENVENIDOS LOS PATRIOTAS!


ÉSTA ES COMO SU CASA... UNOS DORMIRÁN CON LOS PEONES; Y LOS DOS JEFES SERÁN MIS HUÉSPEDES.


LA HIJA DEL HACENDADO Y UNO DE LOS LLANEROS PRINCIPALES, SE MIRARON CON INTERÉS...


LUEGO, ADENTRO...
EL GENERAL BOLÍVAR VENDRÁ DE UN MOMENTO A OTRO, PARA ORGANIZAR LAS FUERZAS QUE SE ESTÁN CONCENTRANDO AQUÍ Y EN LOS ALREDEDORES...


¡SALUD, CORONEL RONDÓN! ¡POR LA PATRIA LIBRE!
¡POR LA PATRIA!


¡Y POR LOS PATRIOTAS QUE NOS DAN TECHO Y COMIDA!
GRACIAS, SEÑOR CARVAJAL...


GERTRUDIS, LA HIJA DEL HACENDADO, FUE A SENTARSE AL PIANO...


TOCÓ UNA DANZA ROMÁNTICA...
TOCANDO EL PIANO SE VE LA BELLEZA DE SU ALMA...


MÁS TARDE, AFUERA...
¡LLEGA GENTE!...

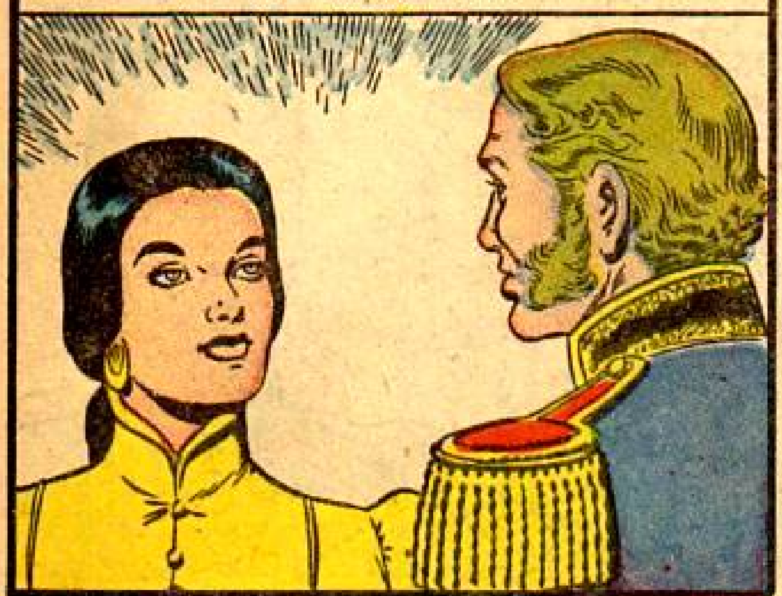

¿QUIÉN VIVE?
¡SIMÓN BOLIVAR, CON SUS OFICIALES Y ESCOLTA!


CORONEL ROOK, AQUÍ TENDREMOS ALOJAMIENTO, MIENTRAS REORGANIZO EL EJÉRCITO...


EL CORONEL JAIME ROOK ERA UN IRLANDÉS, COMANDANTE DE LA LEGIÓN BRITÁNICA QUE SE HABÍA ALIADO A BOLÍVAR...


ENTRARON EN LA CASA...
¡BIENVENIDO, GENERAL BOLÍVAR!


EL IRLANDÉS ROOK BESÓ RESPETUOSO LA MANO DE LA LINDA GERTRUDIS...


Y LA JOVEN CREYÓ VER EN SUS OJOS ALGO MÁS QUE UN SALUDO... ERA UN PRINCIPIO DE ADMIRACIÓN...


¿SE HA FIJADO USTED, CARVAJAL? EL EXTRANJERO MIRA CON INTERÉS A LA MUCHACHA.


ESO VEO... PERO NO SÉ SI DOÑA GERTRUDIS LO MIRE A ÉL CON EL MISMO INTERÉS.


YO ME ENCARGARÉ DE SABERLO, CORONEL RONDÓN.
COMPRENDO, CARVAJAL.

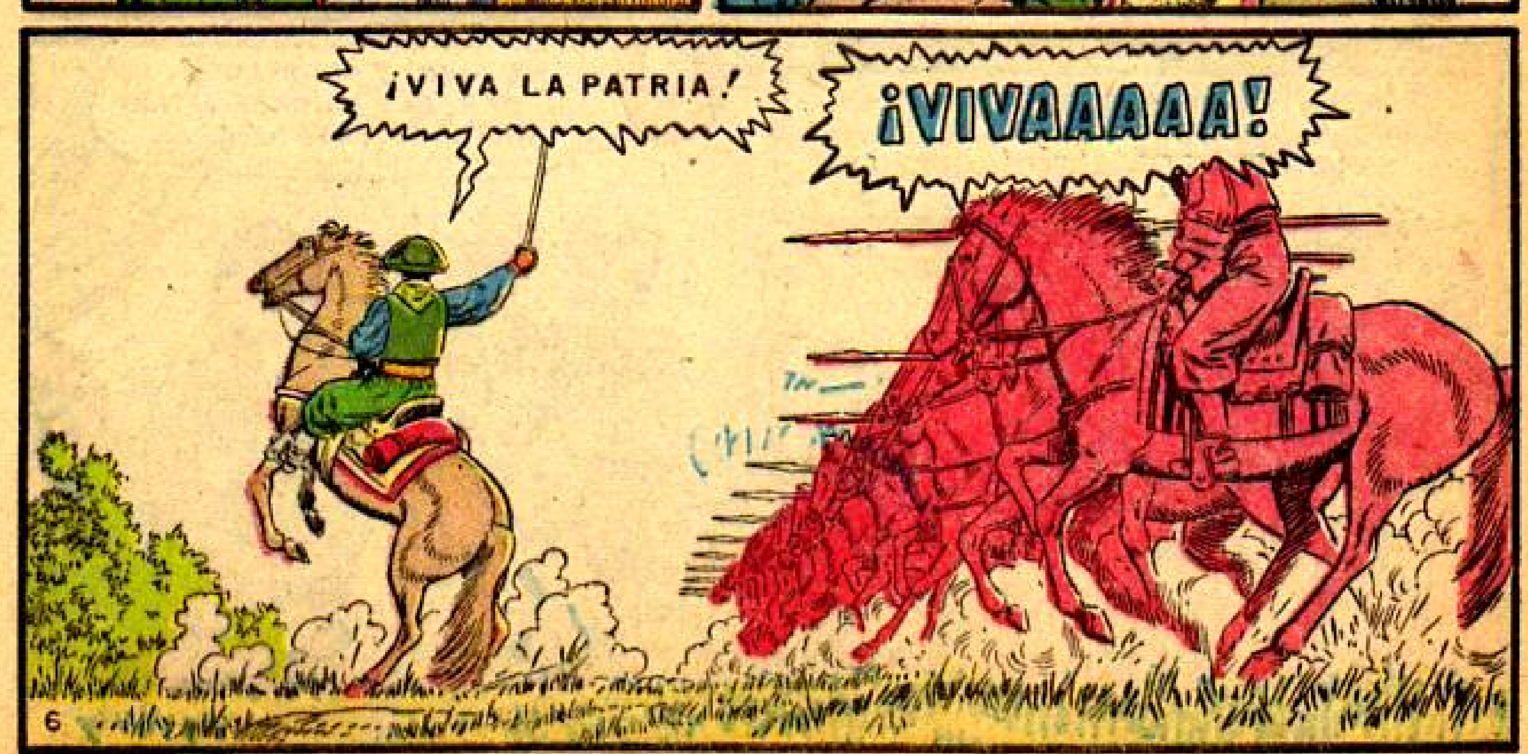

LA REUNIÓN SE PROLONGÓ AQUELLA NOCHE HASTA CERCA DE LAS DIEZ... LA EMOCIÓN LATÍA EN LOS CORAZONES DE TODOS...
ME SIENTO ORGULLOSO DE OFRECER MI CASA A TAN GRANDES PATRIOTAS...


AL DÍA SIGUIENTE...
CORONEL RONDÓN, ES TIEMPO DE EMPEZAR A DAR INSTRUCCIÓN A SU CABALLERÍA DE LLANEROS...


USTED Y EL TENIENTE CORONEL CARVAJAL COMANDARÁN DOS CUERPOS DE CABALLERÍA...

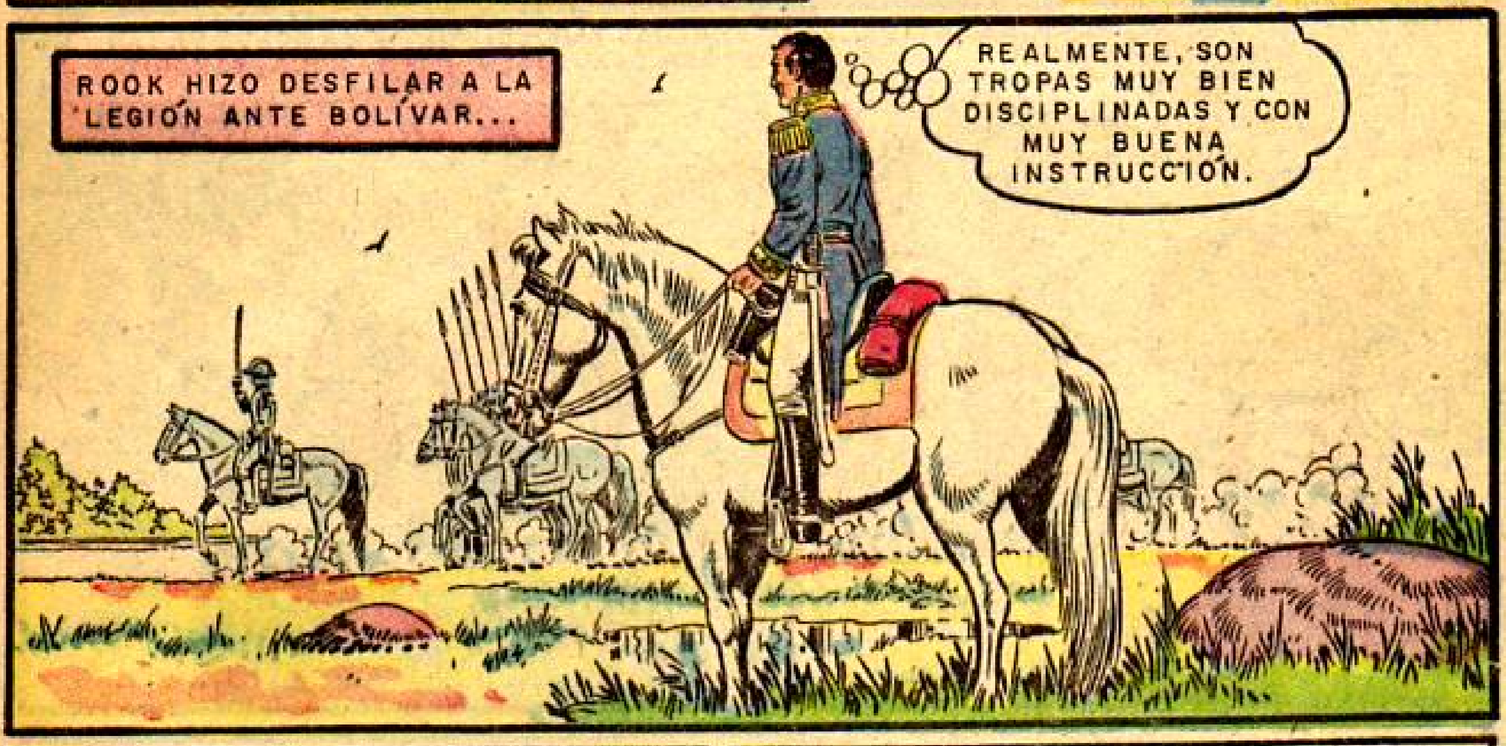

GENERAL BOLÍVAR, MIS HOMBRES Y YO ESTAMOS LISTOS PARA LO QUE SE NECESITE...
COMIENCE USTED, PUES.


RONDÓN FORMÓ SUS ESCUADRONES...
¡LLANEROS, ES HORA DE ENSAYAR LA LANZA Y LA ESPADA!


¡VIVA LA PATRIA!
¡VIVAAAAAA!


LUEGO, BOLÍVAR HABLÓ CON JAIME ROOK, EL IRLANDÉS...
CORONEL, TAMBIÉN LA LEGIÓN BRITÁNICA DEBE ESTAR PREPARADA.


LA LEGIÓN BRITÁNICA ESTÁ SIEMPRE PREPARADA PARA LUCHAR POR USTED, GENERAL.


ROOK HIZO DESFILAR A LA LEGIÓN ANTE BOLÍVAR...
REALMENTE, SON TROPAS MUY BIEN DISCIPLINADAS Y CON MUY BUENA INSTRUCCIÓN.


TAMBIÉN LUCAS CARVAJAL ADIESTRABA A SU GRUPO...


LOS LLANEROS MESTIZOS ERAN MENOS DISCIPLINADOS, PERO EN SUS VENAS ARDÍA MÁS LA SANGRE...


ROOK, RONDÓN Y CARVAJAL ERAN LOS BRAZOS FUERTES DE BOLÍVAR EN LA LLANURA...


BUENO, BASTA DE INSTRUCCIÓN POR HOY. TIENEN LA TARDE LIBRE PARA LO QUE GUSTEN...

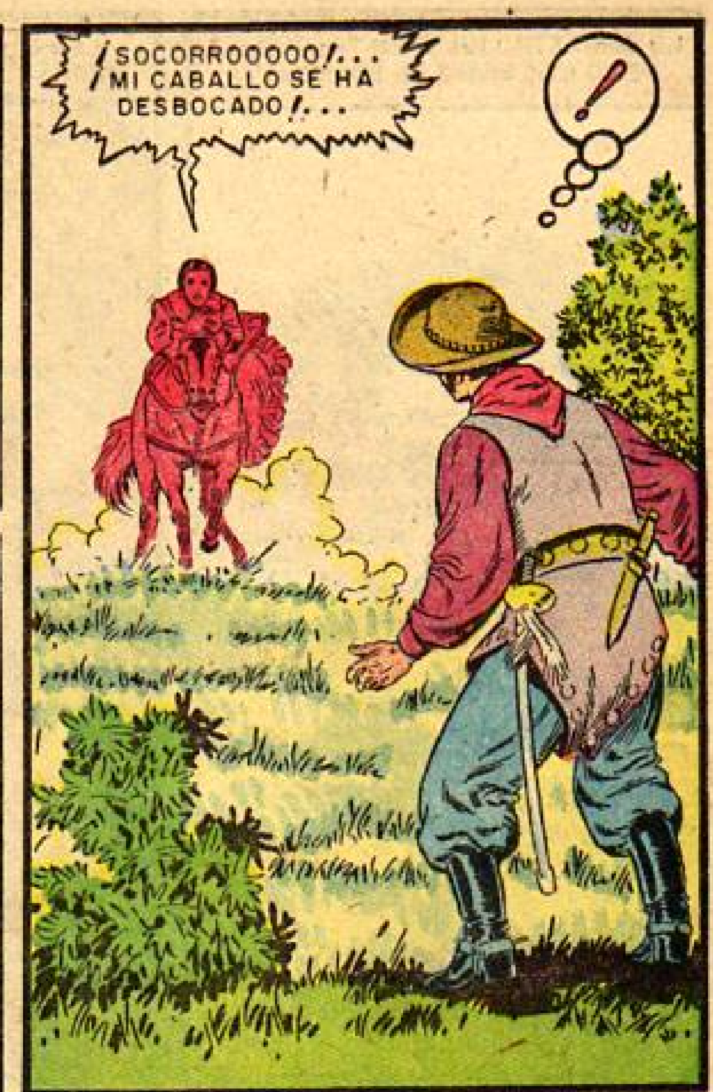

CARVAJAL CAMINÓ DESPACIO HACIA LA FINCA... LA TARDE ERA HERMOSA...
¿QUIÉN VIENE ALLÍ? PARECE LA SEÑORITA GERTRUDIS...


¡BUENAS TARDES, SEÑOR CARVAJAL!
¿A DÓNDE VA TAN SOLA, SEÑORITA?


VOY A ALCANZAR A MAMÁ EN LA CAPILLA...
VAYA USTED CON BIEN.


PERO APENAS HABÍA CAMINADO GERTRUDIS UNOS PASOS EN SU CABALLO...


UNA VÍBORA SE LANZÓ CONTRA EL ANIMAL...
¡OH!


¡SOCORROOOOO!... ¡MI CABALLO SE HA DESBOCADO!...
!

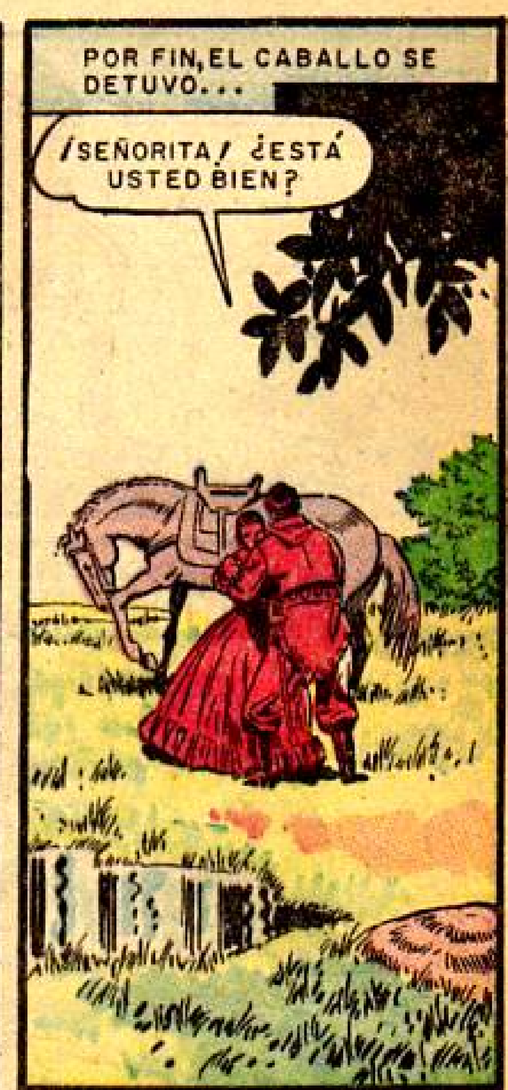

...Y EL CABALLO, DESBOCADO, VOLVIÓ GRUPAS BRUSCAMENTE...
¡JIIIIIII!...


¡SOSTÉNGASE, VOY A TRATAR DE DETENERLO!
¡AAY!


LUCAS CARVAJAL TRATÓ DE DETENER AL ANIMAL DESBOCADO SUJETÁNDOLO POR LAS RIENDAS, PERO YA IBA DEMASIADO ESPANTADO...


LO ARRASTRÓ UN BUEN TRECHO... PERO LUCAS NO SE SOLTÓ...


...Y DIO UN TIRÓN MÁS FUERTE...
¡OH!...
¡ALTO!...


POR FIN, EL CABALLO SE DETUVO...
¡SEÑORITA! ¿ESTÁ USTED BIEN?

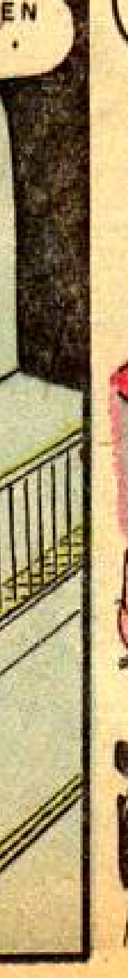

¡SÍ, GRACIAS A USTED! ¡CREÍ QUE ME MATARÍA!...
EL CABALLO YA ESTÁ TRANQUILO. PUEDE USTED CONTINUAR SU CAMINO...
10


¡HASTA LUEGO, LUCAS! ESPERO QUE NOS VEAMOS A LA HORA DEL CHOCOLATE.
¡NO FALTARÉ, SEÑORITA!

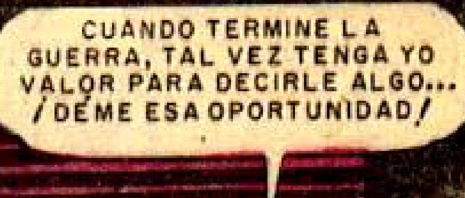

AL CAER LA TARDE, A LA HORA DEL CHOCOLATE, SE COMENTÓ LO QUE HABÍA PASADO A GERTRUDIS...
DEBO AGRADECER MUCHO AL TENIENTE CORONEL CARVAJAL LO QUE HIZO POR MI HIJA...


LO QUE HICE NO VALIÓ LA PENA. ...¡ME ALEGRO QUE TODO SALIERA BIEN!


GERTRUDIS ESPERÓ A CARVAJAL EN EL CORREDOR...
QUERÍA INSISTIR EN MI GRATITUD...




YO BENDIGO LA HORA EN QUE PASÓ EL ACCIDENTE, SEÑORITA GERTRUDIS, PORQUE HA DADO LUGAR A SUS PALABRAS EMOCIONADAS.


CUANDO TERMINE LA GUERRA, TAL VEZ TENGA YO VALOR PARA DECIRLE ALGO... ¡DEME ESA OPORTUNIDAD!



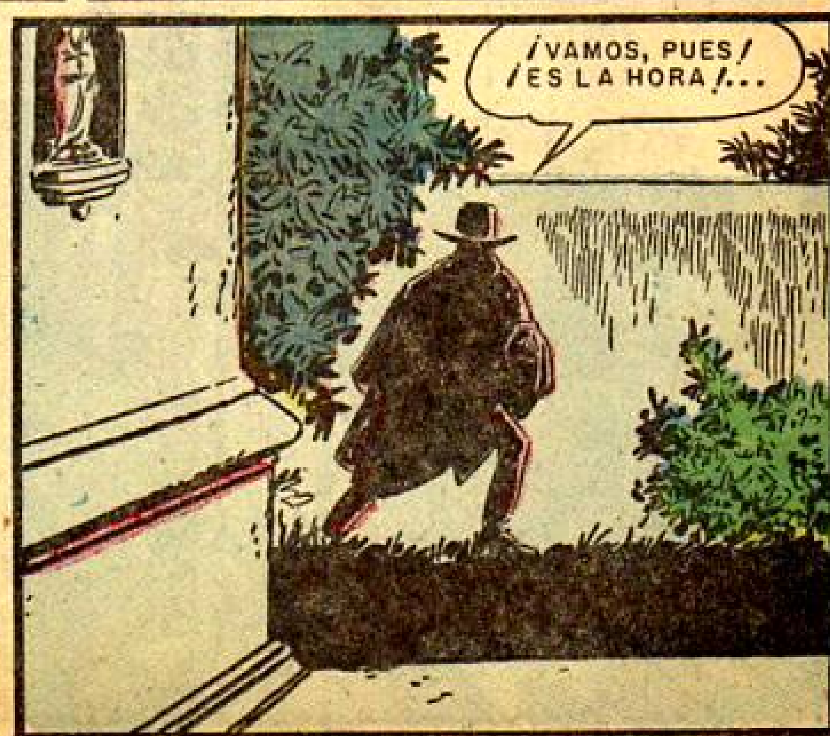

NO ME HA CONTESTADO NADA... ¡ESO ES UNA ESPERANZA!


ENTRE TANTO, DOS SOMBRAS MISTERIOSAS ACECHABAN CERCA DE LA FINCA...


TE DIGO QUE LA HIJA DEL HACENDADO BAJA SOLA AL JARDÍN PARA IR A LAS HABITACIONES DEL FONDO...

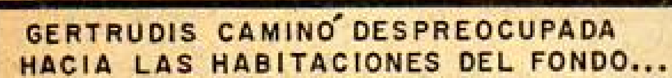

ENTONCES, ¿CREES QUE SEA FÁCIL ATRAPARLA?
SÍ; Y SERÁ EL MEJOR REHÉN QUE PODAMOS LLEVAR A LOS REALISTAS...


CON ELLA EN SU PODER, EL HACENDADO ENTREGARÁ A LOS PATRIOTAS... ¡Y NOSOTROS GANAREMOS UN BUEN PREMIO!


¡VAMOS, PUES! ¡ES LA HORA!...

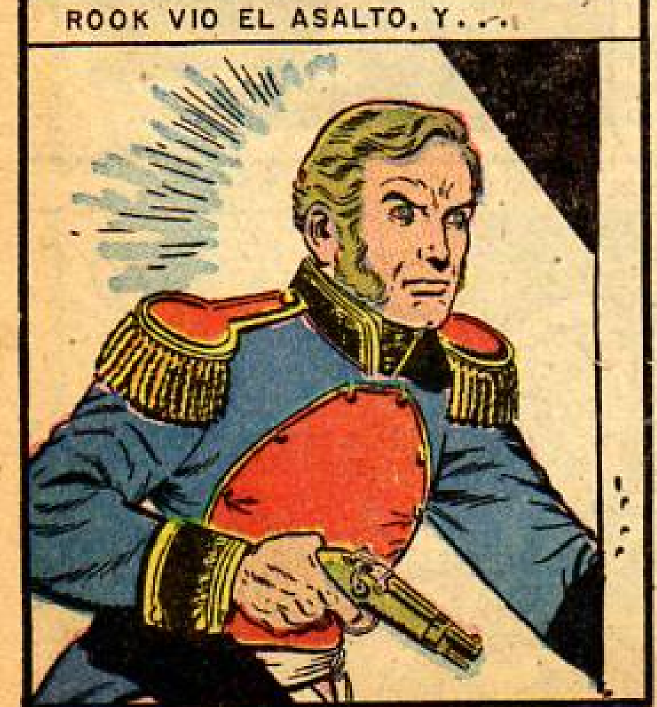

MIENTRAS, EL IRLANDÉS ROOK VEÍA PASAR A LA MUCHACHA...
¡VA SOLA! ¡ES LA OCASIÓN!


QUIERO SABER DE UNA VEZ SI DEBO HACERME ILUSIONES O NO, RESPECTO A SU AMOR...


GERTRUDIS CAMINÓ DESPREOCUPADA HACIA LAS HABITACIONES DEL FONDO...




DE PRONTO...
¡QUIETA, NO SE MUEVA!


ROOK VIO EL ASALTO, Y...


¡ALTO AHÍ!
¡BANG!


UNO DE LOS MALHECHORES CAYÓ HERIDO; EL OTRO SE RINDIÓ...
¡BASTA, ME ENTREGO!


NO ES HERIDA GRAVE...ENTREMOS EN LA CASA.


CUANDO SE SUPO LO QUE HABÍA PASADO, LOS DE LA FINCA SALIERON A VER A LOS MALHECHORES...
¿QUIÉNES SON ELLOS?


¡AH, BRIBONES! ¡SON DOS TRAIDORES, DOS ANTIGUOS EMPLEADOS DE MI HACIENDA!


LOS HOMBRES FUERON LLEVADOS A QUE LOS ENCERRARAN EN UN GRANERO...


EL HERIDO HABÍA SIDO CURADO PRONTO...
¡ESE IRLANDÉS NOS AGUÓ LA FIESTA!


LUEGO...
QUISIERA NO ALEJARME DE SU LADO, SEÑORITA... ¡OJALÁ PUDIERA CUIDARLA SIEMPRE!


ES USTED MUY GENTIL, CORONEL ROOK, Y ME EMOCIONAN SUS BUENOS SENTIMIENTOS...


Y PERDONE, DEBO IRME YA, ES MUY TARDE...

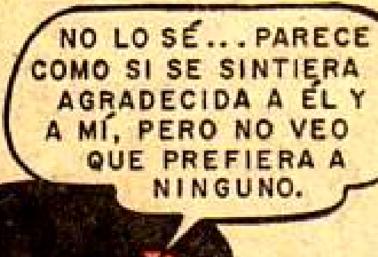

NO HA DICHO NADA... TAL VEZ SEA MEJOR... ASÍ PODRÉ TENER LA ILUSIÓN DE QUE UN DÍA ME QUERRÁ.


CARVAJAL HABÍA VISTO DE LEJOS A LA PAREJA...


CUANDO SE CRUZARON ÉL Y ROOK, SE SALUDARON CUADRÁNDOSE MILITARMENTE, MIENTRAS SE MIRABAN EN SILENCIO...


¿QUÉ HAY, CARVAJAL?
ESTOY CONFUNDIDO, CORONEL RONDÓN...


EL CORONEL ROOK PARECE MUY INTERESADO TAMBIÉN EN LA SEÑORITA GERTRUDIS...
¿Y ELLA?..

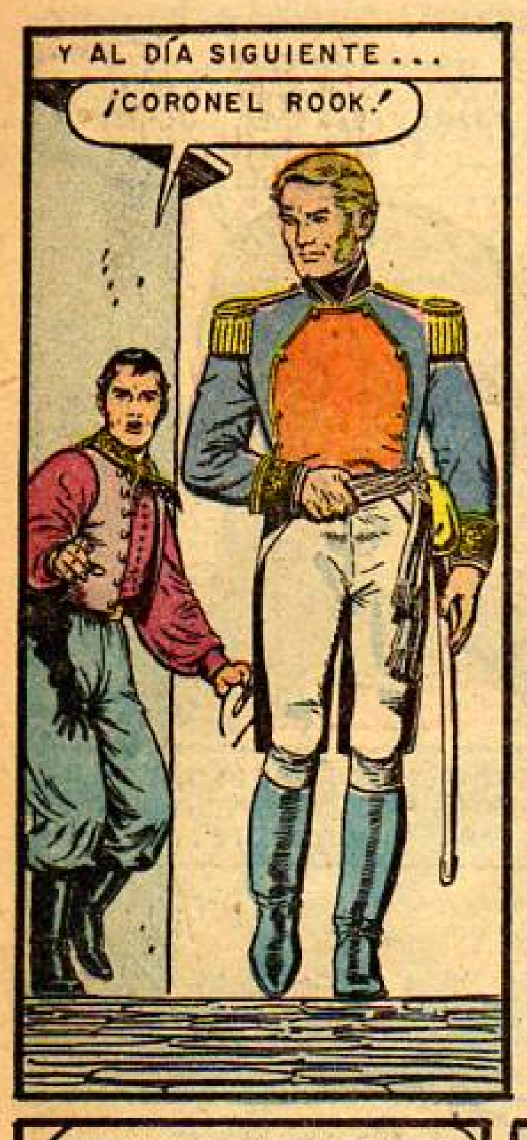

NO LO SÉ... PARECE COMO SI SE SINTIERA AGRADECIDA A ÉL Y A MÍ, PERO NO VEO QUE PREFIERA A NINGUNO.



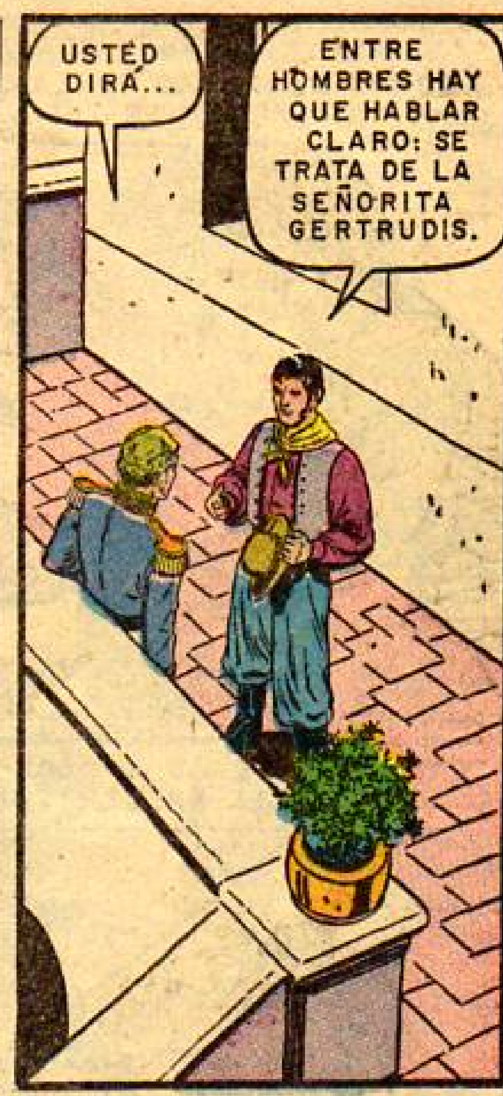

¿SABE LO QUE OPINO? ¡QUE ROOK Y USTED DEBEN SINCERARSE!


¡NINGÚN ASUNTO DEBE TURBAR EL ALMA DE LOS PATRIOTAS QUE LUCHAN POR LA LIBERTAD!

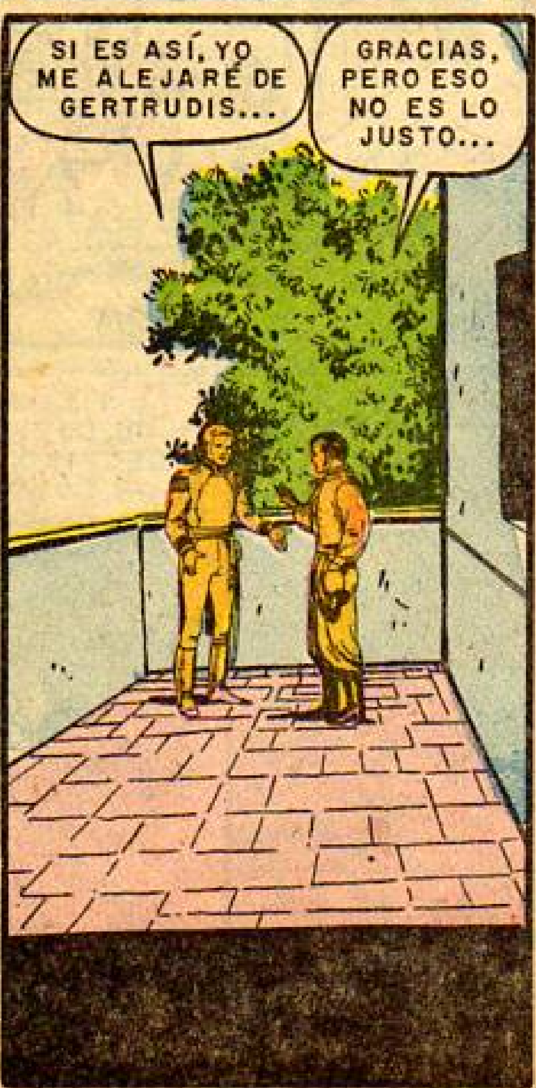

¡TIENE USTED RAZÓN! ¡ESO ES LO QUE QUERÍA YO OIR! ¡GRACIAS, CORONEL RONDÓN!


Y AL DÍA SIGUIENTE...
¡CORONEL ROOK!


¡BUENOS DÍAS, CARVAJAL!
TENGO ALGO QUE DECIRLE...

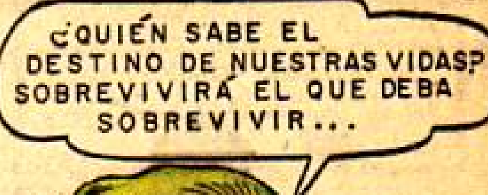

USTED DIRÁ...
ENTRE HOMBRES HAY QUE HABLAR CLARO: SE TRATA DE LA SEÑORITA GERTRUDIS.


HE VISTO QUE USTED SE SIENTE ATRAÍDO POR ELLA; Y DEBO CONFESARLE QUE A MÍ ME PASA LO MISMO.


SI ES ASÍ, YO ME ALEJARÉ DE GERTRUDIS...
GRACIAS, PERO ESO NO ES LO JUSTO...

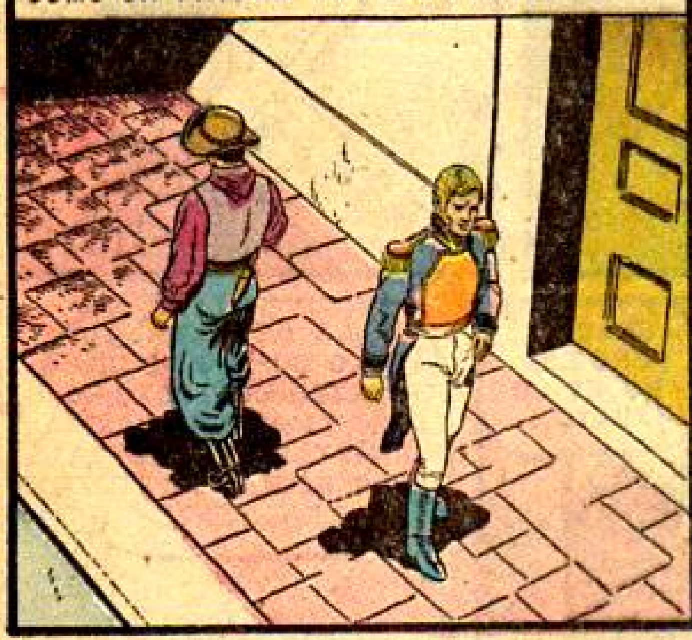

ELLA DECIDIRÁ... SÓLO QUIERO DECIR A USTED QUE ESTO NO DEBE EMPAÑAR NUESTRA AMISTAD NI NUESTRA UNIÓN, ROOK. ¡COMPETIREMOS LEALMENTE!

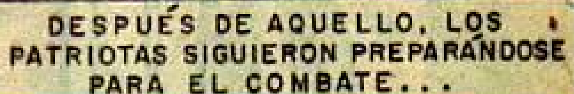

TENIENTE CORONEL CARVAJAL, SOMOS HERMANOS EN LA GUERRA, Y LO SEREMOS EN TODO...


¿QUIÉN SABE EL DESTINO DE NUESTRAS VIDAS? SOBREVIVIRÁ EL QUE DEBA SOBREVIVIR...




EN LAS PALABRAS DE ROOK HABÍA COMO UN TRISTE PRESENTIMIENTO...



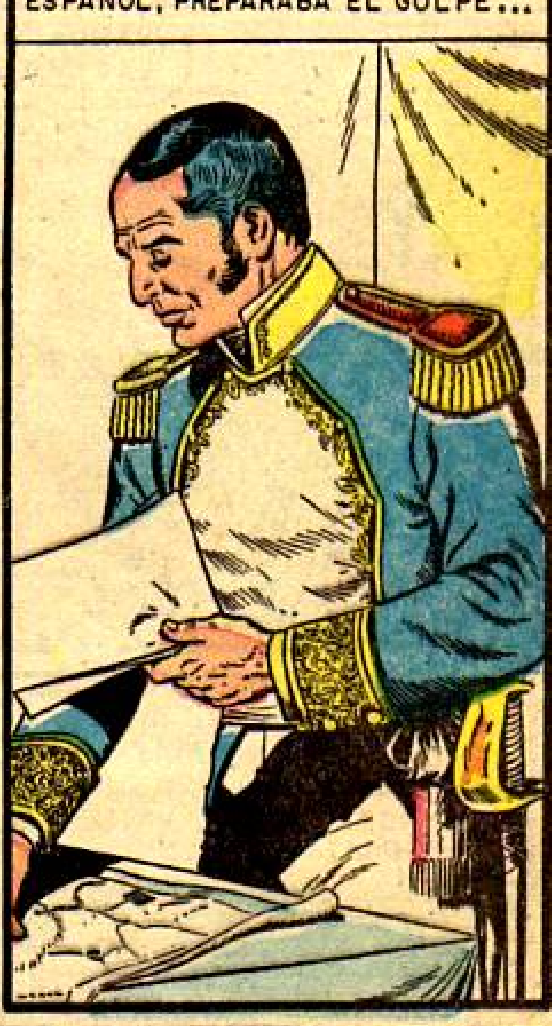

DESPUÉS DE AQUELLO, LOS PATRIOTAS SIGUIERON PREPARÁNDOSE PARA EL COMBATE...




LO MISMO HACÍA LA LEGIÓN BRITÁNICA QUE COMANDABA ROOK...

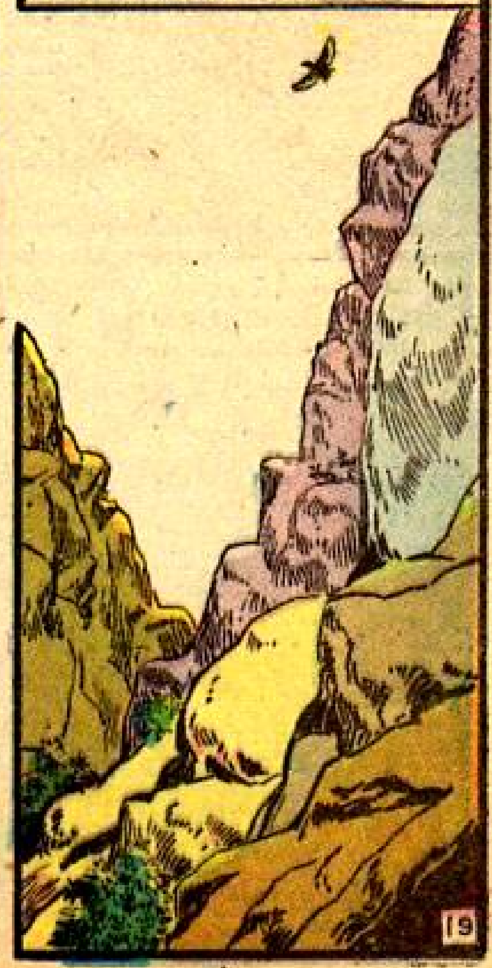

EL TIEMPO SIGUIÓ SU CURSO, Y EL DESTINO COMENZÓ A CUMPLIRSE...


A PRINCIPIOS DE JULIO DE 1818, LOS REALISTAS AVANZARON CON INTENCIONES DE ANIQUILAR A LOS INSURGENTES...


BARREIRO, EL COMANDANTE ESPAÑOL, PREPARABA EL GOLPE...


LA CLAVE DEL ÉXITO ESTABA EN LA REGIÓN DEL PANTANO DE VARGAS, CERCA DE PAIPA...
SALITRE de PAIPA
CORRALES BONZA
PANTANO de VARGAS


EL PANTANO ERA UN PEQUEÑO VALLE DONDE SE REMANSABA Y FORMABA TREMEDALES EL LAGO DE DUITAMA...


EL ÚNICO PASO SECO ESTABA DOMINADO POR UNOS MONTES PEDREGOSOS...


A ESOS MONTES SE DIRIGIÓ BARREIRO...
¡VAMOS, A TOMAR LAS ALTURAS!...

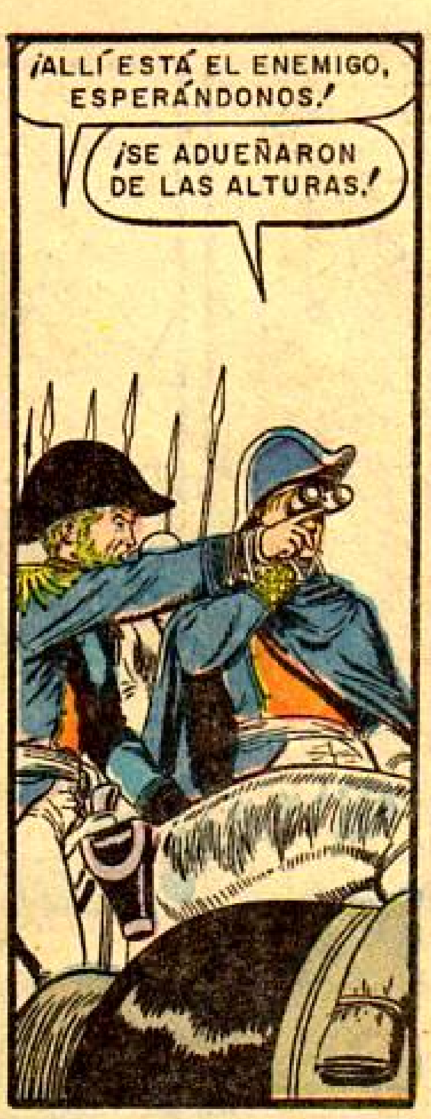

BOLÍVAR AVANZA DESDE PAIPA, PERO LO VAMOS A SORPRENDER DESDE ESTOS CERROS Y CONTRA EL PANTANO.

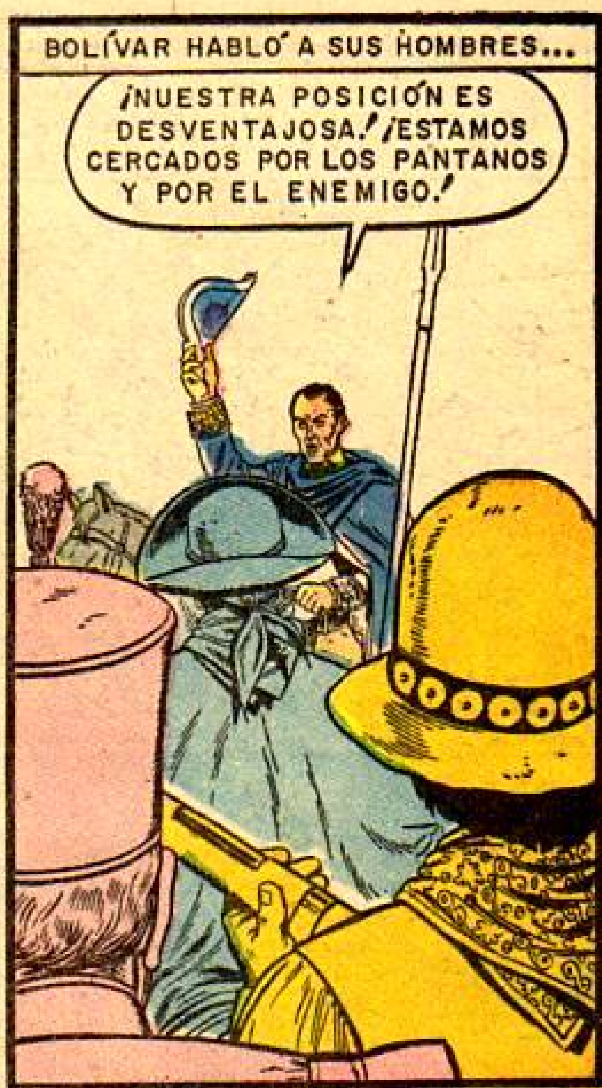

AL AMANECER DEL DÍA 25 DE JULIO, LOS REALISTAS SE APODERARON DE LOS MONTES QUE RODEABAN EL VALLE PANTANOSO...
¡REPARTAN LA ARTILLERÍA!


DESDE AQUÍ CUBRIMOS EL PASO DE ABAJO...
¡AQUÍ TERMINARÁ BOLÍVAR!

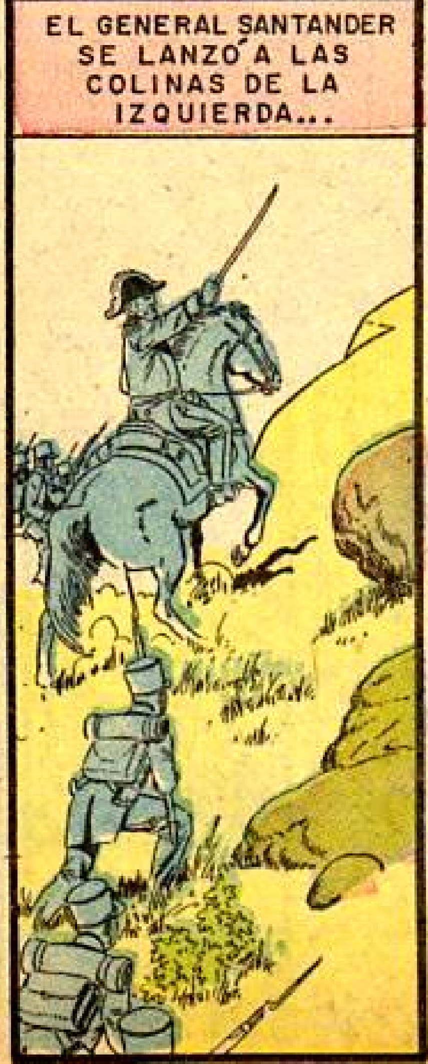

EL LIBERTADOR SE ENCAMINABA AL PANTANO, SEGUIDO POR SUS MEJORES MILITARES: SANTANDER, RONDÓN, CARVAJAL Y ROOK...

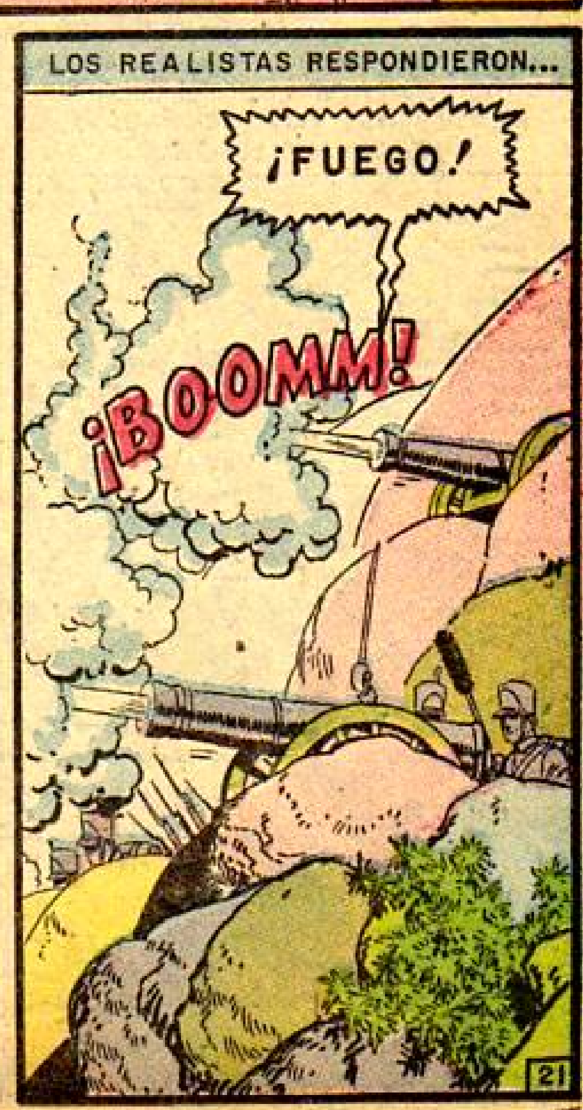

CERCA DEL MEDIODÍA...
¡CUIDADO!

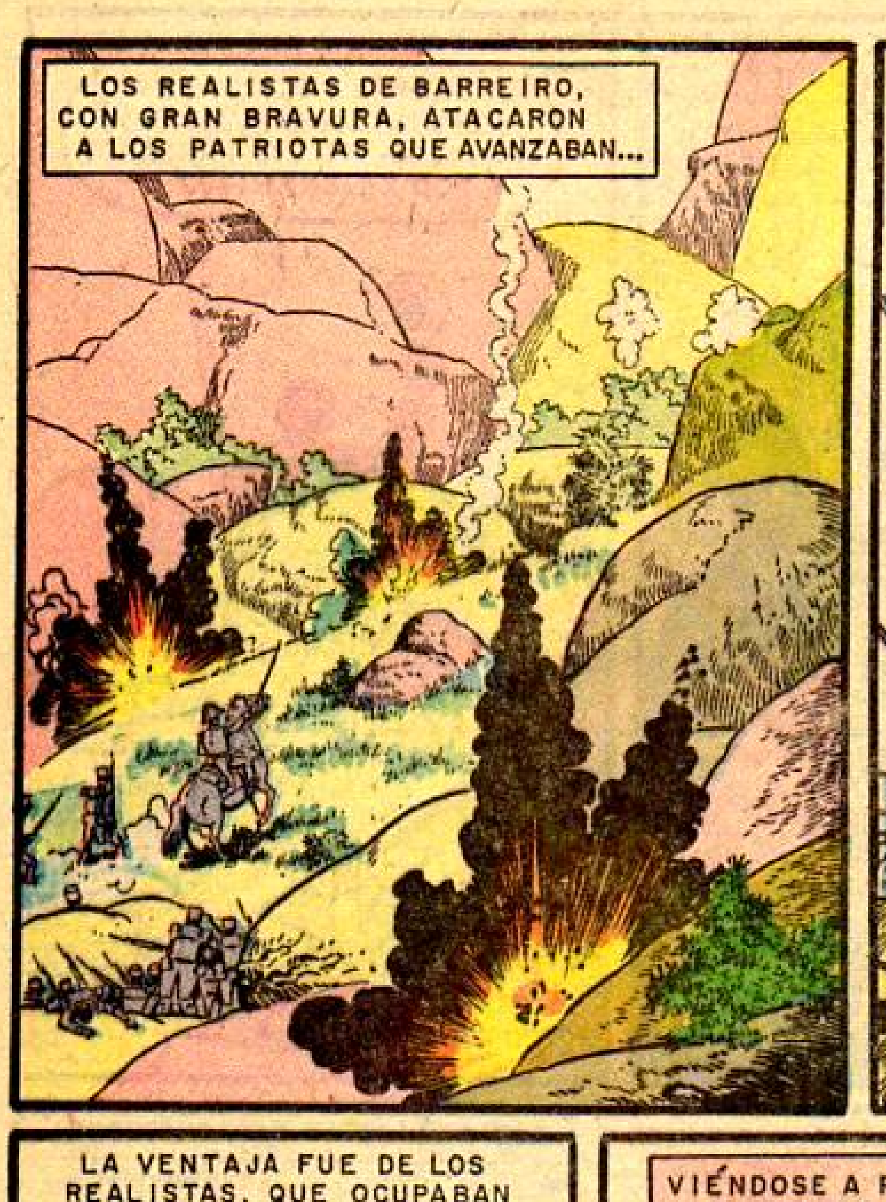

¡ALLÍ ESTÁ EL ENEMIGO, ESPERÁNDONOS!
¡SE ADUEÑARON DE LAS ALTURAS!

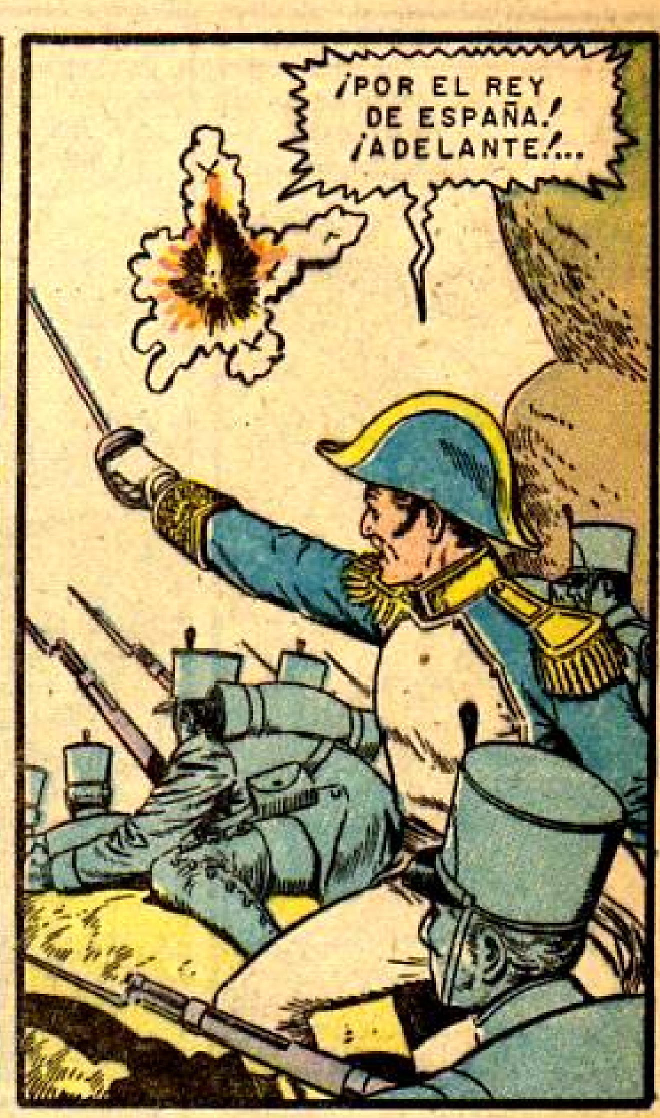

BOLÍVAR HABLÓ A SUS HOMBRES...
¡NUESTRA POSICIÓN ES DESVENTAJOSA! ¡ESTAMOS CERCADOS POR LOS PANTANOS Y POR EL ENEMIGO!


GENERAL SANTANDER, SUBA USTED CON SU DIVISIÓN POR EL FLANCO IZQUIERDO, PARA PROTEGER NUESTRA POSICIÓN!


EL GENERAL SANTANDER SE LANZÓ A LAS COLINAS DE LA IZQUIERDA...


LOS REALISTAS RESPONDIERON...
¡FUEGO!
¡BOOMM!





LA VENTAJA FUE DE LOS REALISTAS, QUE OCUPABAN MEJOR POSICIÓN...

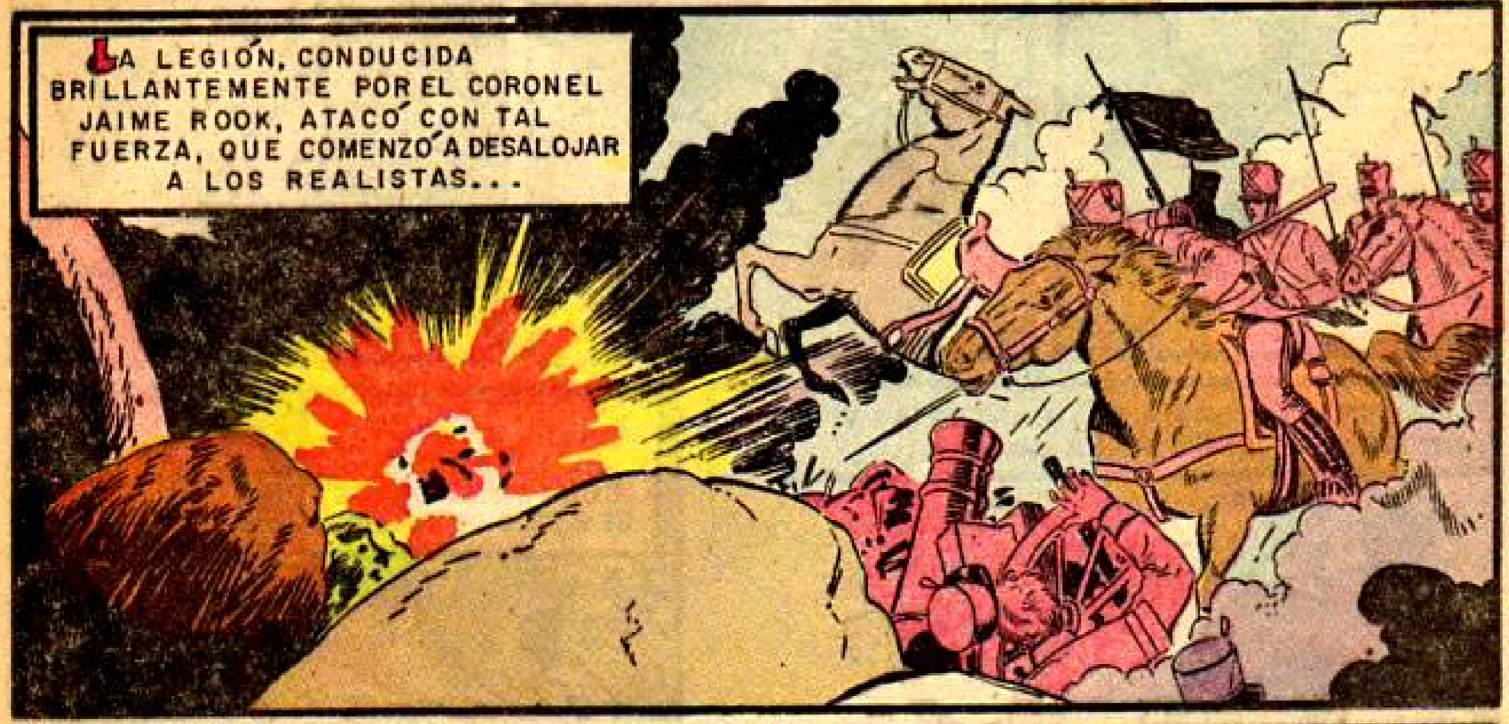
VIÉNDOSE A PUNTO DE SER DERROTADO, SANTANDER ORDENÓ EL REPLIEGUE...

¡NOS HAN RECHAZADO!



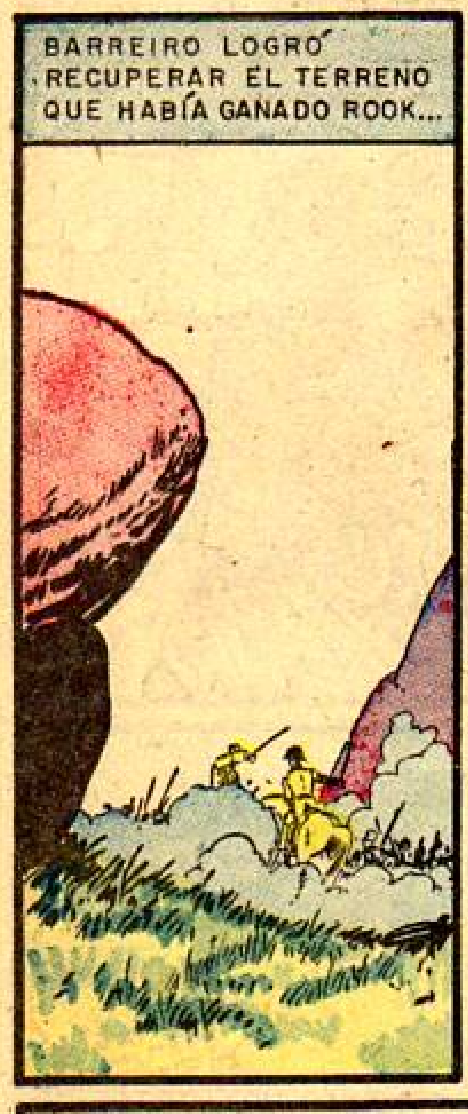

¡CORONEL ROOK, LLEVE USTED A LA LEGIÓN BRITÁNICA PARA SACAR DE LAS COLINAS AL ENEMIGO!

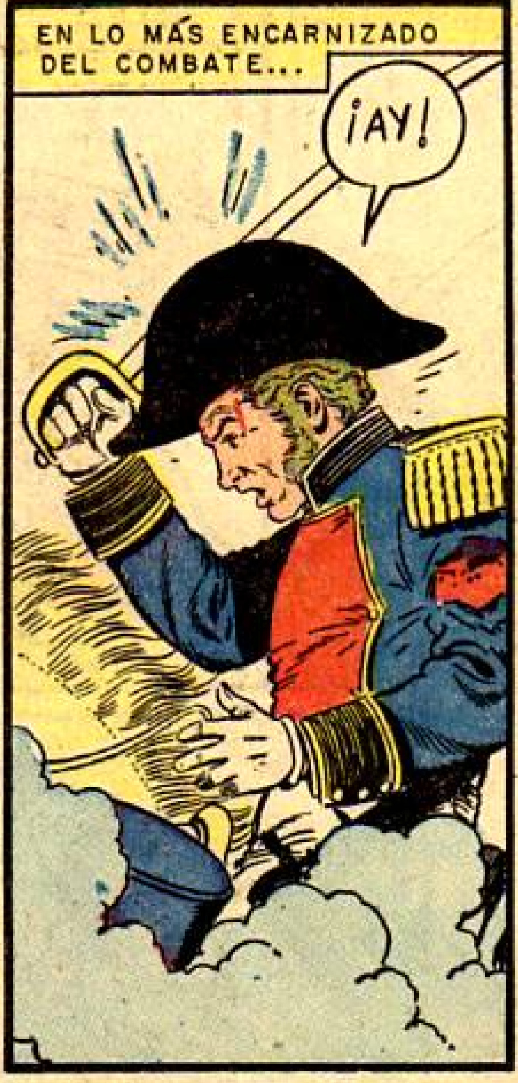

ROOK NO PERDIÓ UN SEGUNDO...
¡ADELANTE, LEGIÓN; A LAS ALTURAS!


LA LEGIÓN, CONDUCIDA BRILLANTEMENTE POR EL CORONEL JAIME ROOK, ATACÓ CON TAL FUERZA, QUE COMENZÓ A DESALOJAR A LOS REALISTAS...


EL JEFE ESPAÑOL, DESESPERADO, VIO RETROCEDER A SUS HOMBRES...
¡CONCÉNTRENSE TODOS AQUÍ, HAY QUE CONTRAATACAR!

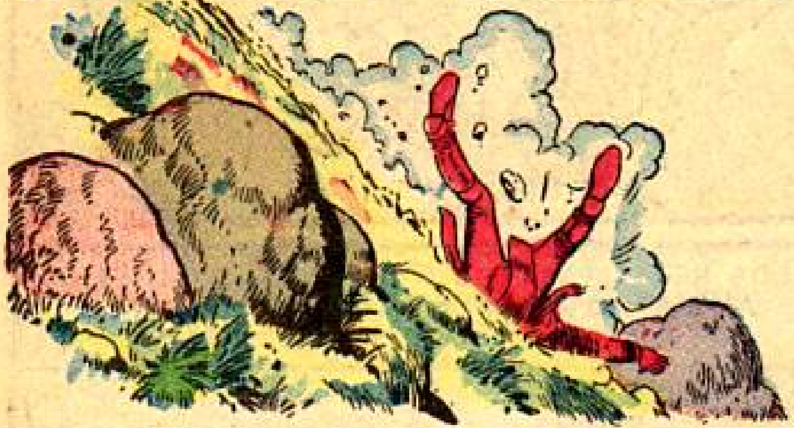

LOS REALISTAS, CON VALOR EXTRAORDINARIO, ATACARON DE FRENTE A LOS DE ROOK... ¡EL FUEGO SE HIZO INFERNAL!


BARREIRO LOGRÓ RECUPERAR EL TERRENO QUE HABÍA GANADO ROOK...


EN LO MÁS ENCARNIZADO DEL COMBATE...
¡AY!

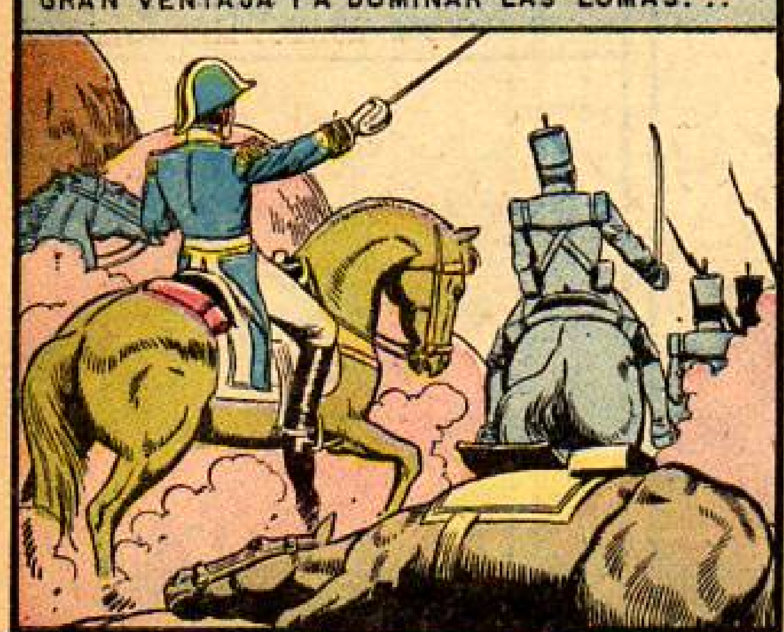

EL CORONEL IRLANDÉS FUE HERIDO EN EL BRAZO IZQUIERDO...


LA METRALLA HABÍA ROTO ARTERIAS VITALES A ROOK, QUE RODÓ POR LA CUESTA...




CUANDO LOGRÓ DETENERSE...
ME ESCONDERÉ ENTRE ESAS HIERBAS, MIENTRAS NO VIENEN A RESCATARME...


ALLÍ QUEDÓ EL IRLANDÉS, CONTENIENDO SUS GEMIDOS DE DOLOR...
ESTOY PERDIENDO MUCHA SANGRE...





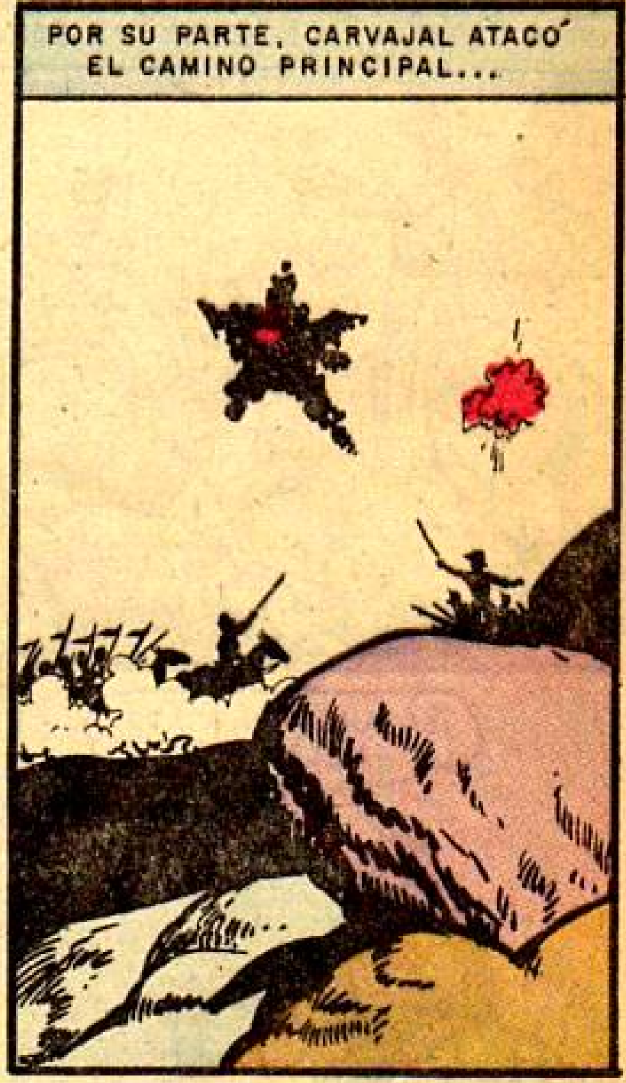




¡YA LO HA OÍDO USTED, TENIENTE CORONEL CARVAJAL! ¡NO HAY UN SEGUNDO QUE PERDER!

SIN DETENERSE, RONDÓN TOMÓ UNA PARTE DE LA CABALLERÍA DE LLANEROS, Y CARVAJAL LA OTRA...







ARROLLADOS, LOS REALISTAS TUVIERON QUE BAJAR HACIA LOS PANTANOS...




LOS LLANEROS GRITARON LLENOS DE ALEGRÍA Y ENTUSIASMO...
¡VIVA EL CORONEL RONDÓN! ¡VIVA EL TENIENTE CORONEL CARVAJAL!


¡CAYERON MUCHOS PRISIONEROS REALISTAS!
SÍ, LOS HEMOS DESHECHO.


AL CAER LA NOCHE, TUVO QUE SUSPENDERSE EL COMBATE... LOS REALISTAS HABÍAN HUIDO AL OCCIDENTE...
CORONEL RONDÓN, TENIENTE CORONEL CARVAJAL: LA PATRIA OS OTORGA EL RENOMBRE DE VALIENTES, EN ESTA JORNADA GLORIOSA PARA NUESTRAS ARMAS.


LUEGO, UN FUERTE AGUACERO SE DESATÓ...
VAMOS A LEVANTAR EL CAMPAMENTO ALLÍ...


EL DOCTOR GALLO, CAPELLÁN DEL EJÉRCITO PATRIOTA, OYÓ ALGO...
¿NO OYEN UNOS GEMIDOS?...


RONDÓN Y CARVAJAL DESMONTARON JUNTO CON EL CAPELLÁN...
PARECE QUE HAY ALGUIEN EN EL MATORRAL...


UN SOLDADO TRAJO UN LEÑO ENCENDIDO...
¡ES EL CORONEL ROOK!...


¿CÓMO LO LLEVAREMOS, CARVAJAL?
EN MI CABALLO, CORONEL.


¡SE HA DESANGRADO MUCHO!
¡HAY QUE LLEVARLO A LA CASA DE LA HACIENDA! ¡NECESITA SER OPERADO!...


BOLÍVAR APROBÓ...
BIEN, CARVAJAL, USTED SE ENCARGARÁ DE LLEVARLO A LA HACIENDA, PARA QUE EL CIRUJANO DE LA LEGIÓN LO CURE...

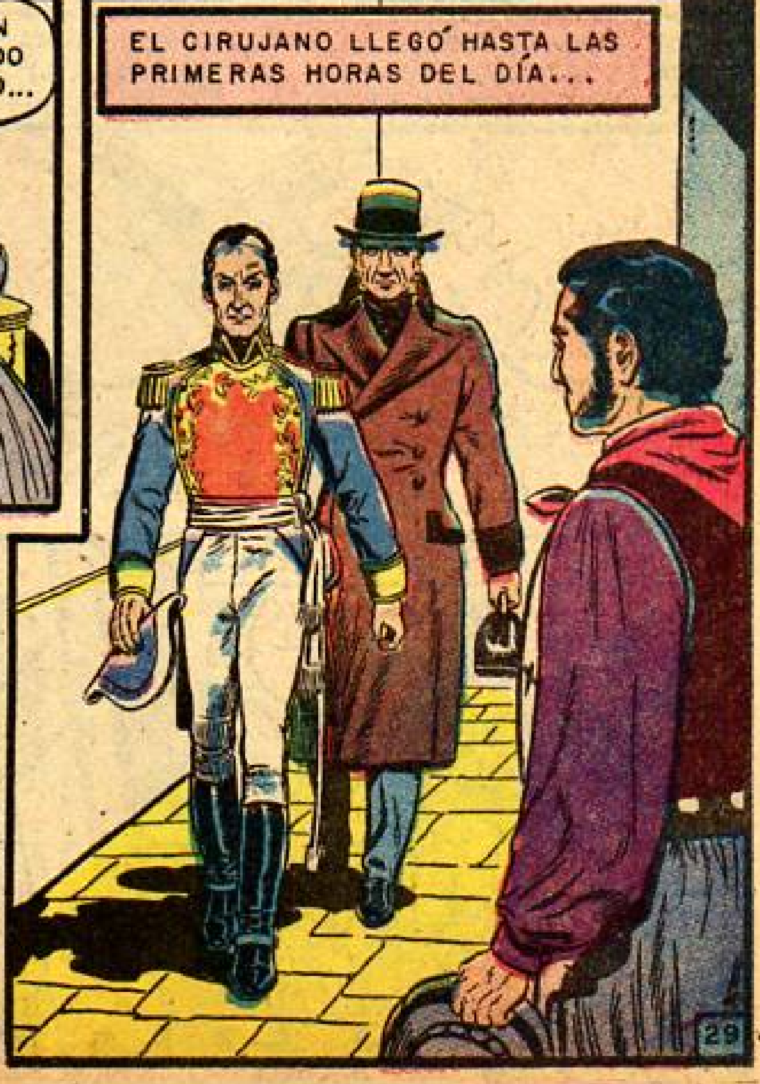

EN MEDIO DE LA LLUVIA Y LA OSCURIDAD, SE LLEVÓ A ROOK COMO SE PUDO...


HORAS DESPUÉS, LLEGARON A LA HACIENDA...
SEÑORITA GERTRUDIS, ESTA ES UNA EMERGENCIA, Y...
¡CARVAJAL!... ¡CORONEL ROOK!... ¡OH!...

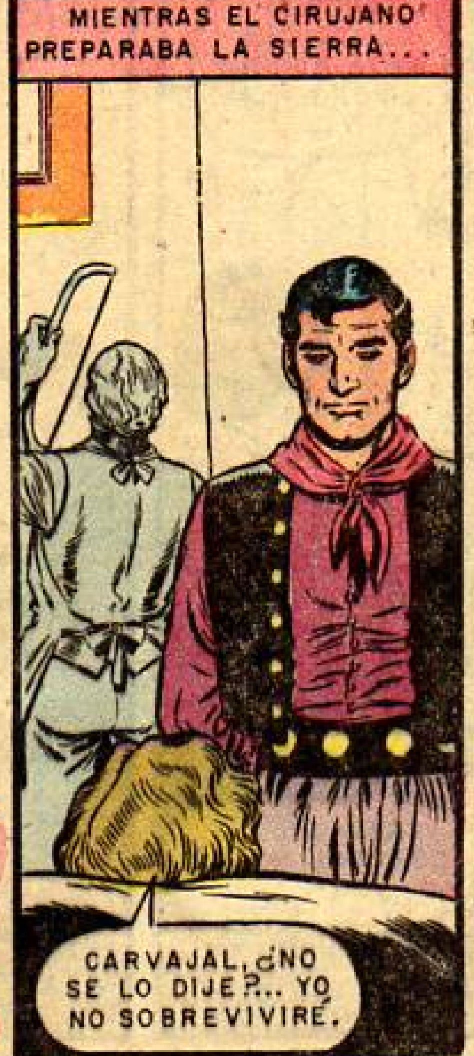

¿QUÉ PASA?...¿QUIÉN VIENE HERIDO?


EL CORONEL ROOK CAYÓ EN COMBATE...TIENE DESTROZADO UN BRAZO Y SANGRA MUCHO...


ROOK VOLVIÓ EN SÍ...SE VEÍA MUY PÁLIDO...
TIENEN QUE CORTARME... EL BRAZO...


EL CIRUJANO LLEGÓ HASTA LAS PRIMERAS HORAS DEL DÍA...


¡TENGO QUE CORTAR EL BRAZO EN SEGUIDA! TIENE ROTAS TODAS LAS LIGADURAS Y ARTERIAS; PERO, ADEMÁS, LE ESTÁ FALLANDO EL CORAZÓN...


MIENTRAS EL CIRUJANO PREPARABA LA SIERRA...
CARVAJAL, ¿NO SE LO DIJE?... YO NO SOBREVIVIRÉ.


A ESE PRECIO, YO NO QUISIERA NI MI PROPIA VIDA, CORONEL ROOK. OJALÁ SE SALVE.
GRACIAS.


ROOK SE DEJÓ CORTAR EL BRAZO COMO SI FUERA UNA ESTATUA DE MADERA... NI UN GRITO, NI UNA QUEJA, NI UN GESTO DE DOLOR...




AFUERA DE LA HABITACIÓN...
NO SE AFLIJA TANTO, SEÑORITA GERTRUDIS; TAL VEZ SOBREVIVA ROOK.


ME DUELE QUE UN HOMBRE TAN VALIENTE TENGA QUE MORIR ASÍ... TAN LLENO DE ENTUSIASMO, TAN JOVEN...


CUANDO ACABARON DE CORTAR EL BRAZO DE ROOK, EL IRLANDÉS GRITÓ...
¡VIVA LA PATRIA!


¿CUÁL PATRIA? ¿IRLANDA O INGLATERRA?
¡NO, ÉSTA, LA QUE ME HA DE DAR SEPULTURA!


LUEGO...
¿QUÉ PASÓ, CARVAJAL?


¡EL CORONEL JAIME ROOK HA MUERTO COMO UN VALIENTE!

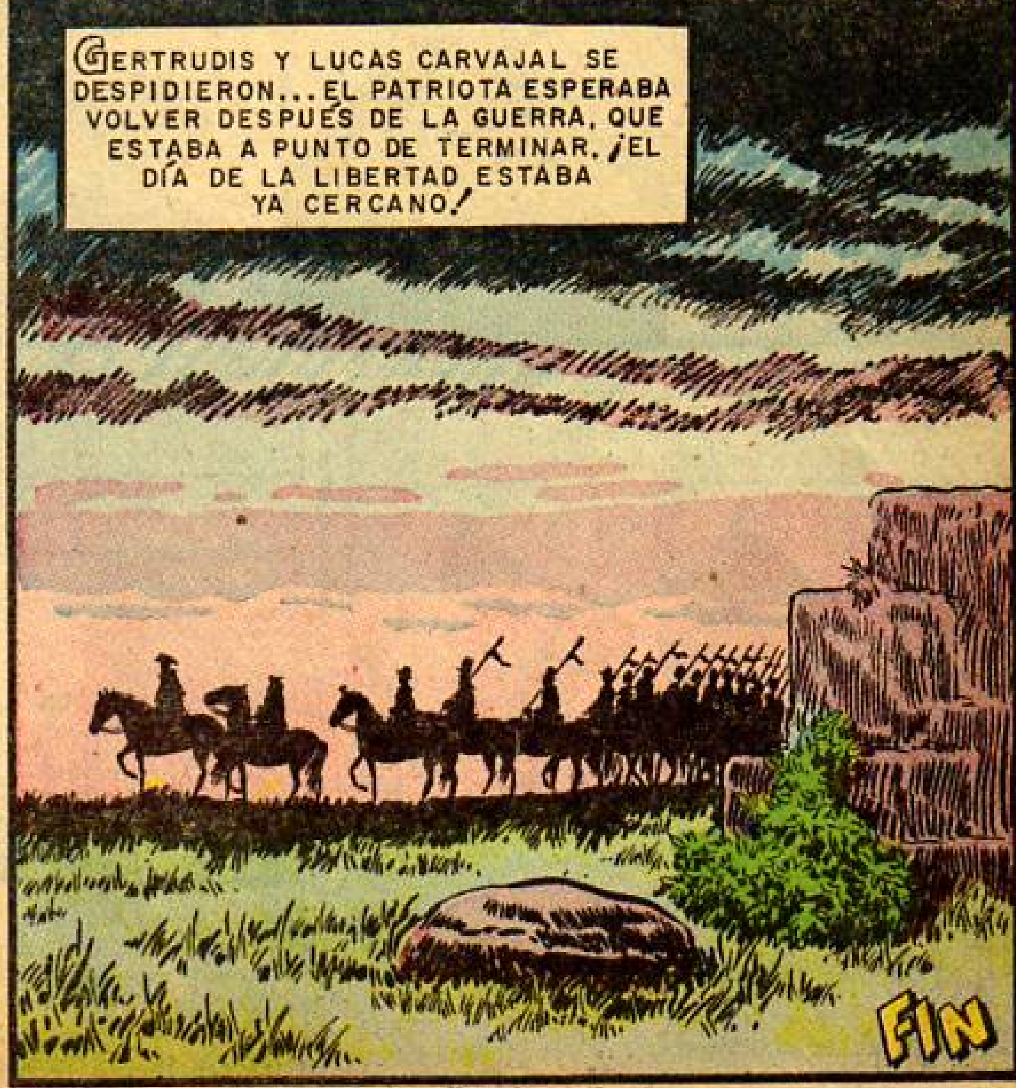

EN CONTRASTE CON LA TRISTEZA INTERIOR, AFUERA RESONÓ UN VIBRANTE CLARÍN...


SE CONVOCÓ A LOS SOLDADOS. ¡EL CURSO DEL DESTINO NO PODÍA DETENERSE!


¡ADIÓS, GERTRUDIS! TAL VEZ NO LA VUELVA A VER MÁS...
¿POR QUÉ DICE ESO?


PORQUE ESTOY ENAMORADO DE USTED. Y USTED, ESTOY SEGURO, AMABA A ROOK...
SE EQUIVOCA...
YO LO ESTIMABA Y LE GUARDABA LAS CORTESÍAS QUE SE DEBEN A UN EXTRANJERO...


¡PERO ES A USTED A QUIEN YO QUIERO!
¡GERTRUDIS!


GERTRUDIS Y LUCAS CARVAJAL SE DESPIDIERON... EL PATRIOTA ESPERABA VOLVER DESPUÉS DE LA GUERRA, QUE ESTABA A PUNTO DE TERMINAR. ¡EL DÍA DE LA LIBERTAD ESTABA YA CERCANO!
FIN

El Valor Indomable

¡No es más que plomo, llaneros!
¡Lanza en ristre, y galopar!
Los muertos no necesitan
que les toquen funeral.

Así decía una canción guerrera de los llaneros granadinos, o sean los soldados del campo de lo que hoy son las repúblicas de Colombia y Venezuela. Por ese canto puede apreciarse el temple, el valor de aquellos hombres para quienes la vida era menos importante que la libertad de la patria naciente. Ya en otras ocasiones hemos hablado algo acerca del carácter, tipo y costumbres de los llaneros; hemos dicho que tienen su equivalente en el gaucho argentino o uruguayo, en el charro mexicano, en el huaso chileno. Representan al bravo mestizo hispanoamericano, curtido en la rudeza de la intemperie, diestro en el manejo de los caballos, atrevido y arrojado.

Pero esta vez queremos referirnos especialmente a un grupo de llaneros, destacado entre todos los demás: al que, en el Pantano de Vargas, en el momento en que los realistas estaban a punto de aniquilar al ejército de Bolívar en la famosa jornada del 25 de julio, realizó una de las más brillantes cargas de caballería que se hayan realizado en nuestro continente, hasta cambiar el curso de la historia y despedazar al enemigo que ya se creía victorioso.

Testigos oculares de la batalla del Pantano de Vargas, como el historiador y capitán Daniel Florencio O'Leary, o el canónigo Andrés M. Gallo, relatan los hechos heroicos que presentamos en este número, y dan detalles del comportamiento glorioso de los jefes llaneros Rondón y Carvajal, así como del irlandés Jaime Rook, comandante de la Legión Británica. (Por cierto que Simón Bolívar confirió a esa legión la estrella o cruz de los libertadores.)

Por su parte, el también glorioso general Santander, que participó en la mencionada jornada, dijo: "La gloria del Pantano de Vargas pertenece al coronel Rondón y al teniente coronel Carvajal. A ningún otro se concedió, sino a ellos, en aquel famosísimo día, el renombre de valiente".

El historiador colombiano de cuyo libro, *Historia de Colombia*, ha tomado el argumentista muchos datos aquí apuntados, dice acerca del tantas veces mencionado encuentro: "No fue un combate decisivo en el sentido material de la lucha, pero cambió la situación de los combatientes y obligó al español a estar a la defensiva, que era lo peor que pudo haber hecho en esas circunstancias".

Es decir, no se trató de una derrota decisiva de los realistas, sino de un cambio de iniciativa. A partir de esa acción, los patriotas levantaron su moral, organizaron mejor sus ofensivas y comenzaron la etapa final de su lucha por la libertad.

En cuanto al irlandés Rook, hay que decir que se comportó con un heroísmo ejemplar.

Señalaremos, por último, que los hechos históricos aquí referidos son rigurosamente ciertos, en generalidades y en detalle, y que solamente se han novelado un poco los incidentes marginales, como en la trama sentimental que surge alrededor de los personajes durante la historia.

•

Adaptación Literaria: Javier Peñalosa.—Realización Artística: Alfonso Tirado.—Portada: Federico Santiago.

•

EN NUESTRO PRÓXIMO NÚMERO

En las selvas sudamericanas de Bocatá (nombre que con el tiempo se transformaría en Bogotá) se había perdido un soldado español... largo tiempo anduvo errante, y un día, a la orilla del lago llamado Guatavita, contempló, asombrado, a un hombre de oro... imponente, luminoso, era motivo de reverencias que le tributaba una comitiva indígena. EL HOMBRE DE ORO, título de nuestra próxima aventura de la vida real, relata hazañas increíbles y sucesos tan curiosos, que mantendrá el interés de los lectores desde su primera página. ¡No se pierda EL HOMBRE DE ORO, la próxima aventura de esta serie cada vez más leída en todos los países hispanoamericanos!

AVENTURAS DE LA VIDA REAL — Año IV — Nº 47 — 1º de noviembre de 1959.—Director: Alfredo Cardona Peña.—Revista mensual.—© Copyright, 1959.—Derechos mundiales reservados.—Autorizada como correspondencia de 2ª clase en la administración de Correos Nº 1, de México 1, D. F., el 23 de enero de 1956.—$ 1.00 el ejemplar en la República Mexicana, Dls. 0.10 en el Extranjero.—Publicada por "Ediciones Recreativas, S. A.", de la "Organización Editorial Novaro", que la imprime en sus propios talleres.—Presidente: Luis Novaro.—Director de Ediciones: Lic. Rafael Ruiz Harrell.—Director de Producción: Rafael Rentería.—Donato Guerra Nº 9.—Tel. 21-55-60.—Apartado Postal 6999.—México 1, D. F. —Ventas y suscripciones: "DIPUSA", Donato Guerra Nº 9.—Apartado Postal 10223.—Tel. 21-67-38.—México 1, D. F.—Distribuidor para España: "Queromón Editores, S. A.", Narváez, 49, Madrid.—Reg. Nº 57 de la J. A. de P. I. de Madrid.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



a-e-i-o-u... más sabe el burro que tú...

Esto se decía antaño a un niño que tenía algunas dificultades para aprender a leer y escribir, bien porque no ponía empeño, o porque los métodos de entonces fueran rígidos, inadecuados...

Pero los tiempos han cambiado y ahora los niños pueden aprender fácilmente y disfrutar, a la vez, de sana diversión.

Esto, podrá usted comprobarlo si para enseñar a un niño a leer y escribir utiliza

LECTURA PARA TODOS
Cuadernos Educativos.

Editados en forma amena y muy atractiva, sin propósito de lucro, como una aportación a la enseñanza elemental.

Adquiéralos del agente de "Distribuidora de Publicaciones Universales" en su localidad.



Sociedad Editora América, S. A.



Novaro Editores-Impresores, S. A.



Ediciones Recreativas, S. A.

ORGANIZACIÓN EDITORIAL NOVARO, A. C.
México